

Regulamin „Kursu kreatywnego pisania NAKARM GORYLA” z dnia 5 września 2021 roku

1. Organizatorem szkolenia KURS KREATYWNEGO PISANIA jest CENTRUM KREOWANIA PRZYSZŁOŚCI AGNIESZKA ŚWIĄTKOWSKA-SYBIDŁO, ul. Świeradowska 8/9, 50-559, Wrocław, zwana dalej organizatorem.
2. Zawarcie umowy następuje poprzez podpisanie przez Kursanta umowy drogą elektroniczną za pomocą kodu sms.
3. Kurs trwa od 1 do 6 miesięcy.
4. Czas trwania kursu określony zostaje w umowie.
5. Organizator zobowiązuje się do zorganizowania zajęć nauki kreatywnego pisania, poprzez prowadzenie grupy samorozwojowej.
6. Kurs obejmuje zagadnienia z pisania powieści, reportaży i scenariusza filmowego.
7. Szkolenia prowadzone jest w siedzibie Centrum Kreowania Przyszłości we Wrocławiu.
8. Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu, zgodnie z harmonogramem przyjętym przez wszystkich uczestników.
9. Termin i godziny zajęć mogą ulec zmianie.
10. Spotkanie szkoleniowe trwa 60 minut (w trybie dwóch spotkań w tygodniu) lub 120 minut (w trybie jednego spotkania w tygodniu).
11. Zajęcia są prowadzone w grupie maksymalnie 10 osobowej.
12. **Zajęcia prowadzi dziennikarz, pisarz i reportażysta Piotr Świątkowski.**
13. Strony ustalają wynagrodzenie płatne przez uczestnika na rzecz organizatora w wysokości:
 - A) 0 zł brutto za pierwszy miesiąc zajęć,
 - B) 190 zł brutto za każdy kolejny miesiąc.
14. Frekwencja uczestnictwa na zajęciach nie wpływa na zmianę wysokości wynagrodzenia.
15. Wpłaty będą dokonywane na konto na podstawie faktury VAT przesyłanej na adres mailowy Kursanta.
16. **Uczestnik może zrezygnować z zajęć w ciągu 14 dni od dnia pierwszych zajęć wysyłając mail na adres piotrekswiatkowski@gmail.com informację o woli rezygnacji.**
17. Terminy płatności za kurs wynosi 14 dni licząc od dnia wystawienia faktury.
17. W przypadku odwołania zajęć z winy organizatora istnieje możliwość zorganizowania dodatkowych zajęć w terminie dogodnym dla obu stron.
18. Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach osób trzecich, pod warunkiem, że osoby te nie zakłócają przebiegu zajęć.
19. Prawo do dzieła, które powstaje w czasie zajęć, posiadają wszyscy uczestnicy kursu na zasadach Ustawy Prawo Autorskie.
20. Dzieło, o którym mowa w punkcie 18, może zostać wydane w formie audiobooka przez organizatora zajęć i przesłane jako propozycja wydawnicza do wydawnictw w Polsce i za granicą.
21. Wydanie audiobooka reguluje oddzielna umowa.
22. Uczestnik zajęć ma obowiązek przestrzegania zasad współżycia społecznego, porządku, współpracy w duchu wzajemnego szacunku i życzliwości. Nieprzestrzeganie tych zasad może spowodować rozwiązanie umowy przez organizatora w trybie natychmiastowym.
23. Spory, które mogłyby wynikać z niniejszego regulaminu będą rozstrzygane polubownie, a w przypadku braku możliwości dojścia do porozumienia będą rozstrzygane przez sąd powszechny.
24. W sprawach nieuregulowanym regulaminem mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.